



PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2026 / 2027

1. INFORMAZIONI GENERALI

- **Istituto:** Liceo Classico e Scientifico Statale "Silvio Pellico - Giuseppe Peano" di Cuneo
- **Docente:** Vinay Silvia
- **Materia di insegnamento:** Lingua Inglese
- **Classe e Sezione:** 3 E
- **Indirizzo di studio:** Liceo Scientifico Scienze Applicate

2. ANALISI DI PARTENZA E PROVE DI ACCESSO

2.1 Esiti delle prove di ingresso e situazione della classe

Non sono state effettuate prove di ingresso

2.2 Interventi per l'inclusione e la personalizzazione

Gli interventi didattici saranno orientati a favorire la partecipazione attiva di tutti gli alunni, valorizzando i diversi livelli di partenza, gli stili cognitivi e i differenti ritmi di apprendimento. In particolare, si prevede:

- la rilevazione dei prerequisiti e dei livelli di competenza linguistica iniziali attraverso attività diagnostiche e osservazioni sistematiche;
- la proposta di attività graduate per difficoltà e strutturate secondo un approccio inclusivo;
- l'utilizzo di mappe concettuali, schemi, tabelle, glossari, immagini e altri supporti visivi per facilitare la comprensione e la memorizzazione;
- la semplificazione e la gradualità delle consegne, ove necessario;
- attività di recupero, consolidamento e potenziamento, anche attraverso esercitazioni individuali, a coppie e in piccoli gruppi;
- cooperative learning e attività di peer tutoring, al fine di favorire la collaborazione e la valorizzazione delle competenze individuali;
- il ricorso a materiali autentici e multimediali, con particolare attenzione alla leggibilità e all'accessibilità dei contenuti;
- la promozione di un clima di classe positivo, rispettoso e inclusivo, volto a favorire la partecipazione e la fiducia nelle proprie capacità comunicative.

3. PROGETTAZIONE DIDATTICA: OBIETTIVI E COMPETENZE

3.1 Obiettivi Trasversali (Educativi e Didattici)

(v. obiettivi previsti dal P.T.O.F.)

3.2 Obiettivi Disciplinari (Conoscenze, Abilità, Competenze)

Lingua

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative corrispondenti al livello B1+/B2 del CEFR.



In particolare: Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative corrispondenti al livello B1+/B2 del CEFR.

In particolare:

- comprende i punti principali di un messaggio orale, quando il discorso è in lingua standard ed è su argomenti relativi ai propri studi, o interessi personali;
- interagisce nella comunicazione orale per riferire, descrivere ed esprimere il proprio punto di vista;
- comprende testi scritti su argomenti familiari in lingua standard, articoli e relazioni riguardanti temi di attualità;
- comprende e analizza testi letterari di epoche diverse;
- produce testi scritti su argomenti trattati, riferendo fatti, descrivendo fenomeni e situazioni, sostenendo opinioni.

Cultura

Lo studente:

- approfondisce aspetti della cultura relativi alla lingua di studio;
- comprende e interpreta prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità;
- utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.

4. ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI DIDATTICI

LIBRO: *English file b2 fifth edition, Latham-koening, Oxenden, Chomacki, OXFORD*

4.1 Primo Trimestre

UNIT	GRAMMAR	VOCABULARY	READING & LISTENING	SPEAKING & WRITING
1A-B	Question formation Auxiliary verbs, the...the...+ comparatives	understand idioms and phrasal verbs Compound adjectives	Reading to confirm hypotheses/ Understanding the stages of an interview. Understanding facts vs theories/ Focusing in important details	Politely refusing to answer a question Relaying a strange event
2 A-B	Present perfect simple and continuous Adjective order before nouns	illnesses and injuries Clothes and fashion	Summarizing paragraphs; Understanding factual information; Unders tanding factual information	Discussing first aid; politely disagreeing, dealing with interruptions
3 A	Narrative tenses, past perfect continuous, so/such...that	air travel	understanding travel announcements, lis tening to check predictions	Describing personal experiences, telling an anecdote

4.2 Secondo Pentamestre



UNIT	GRAMMAR	VOCABULARY	READING AND LISTENING	SPEAKING AND WRITING
3 B	The position of adverbs and adverbial phrases	adverbs and adverbial phrases	reading for pleasure following the events of a story	comparing reading habits
4 A-B	Future perfect & future perfect continuous Zero and first conditionals, future time clauses.	weather expressions with take	identifying the main idea in a paragraph; understanding details in an interview	comparing values and actions; discussing weather and climate
5 A-B	Unreal conditionals Wish for the present / future, wish for past regrets	feelings expressing feelings with verbs or -ed / -ing adjective	recognizing positive and negative experiences; identifying mood and feelings understanding a poem	giving reasons for choices; expressing how you feel; giving a personal response to something you've read

LETTERATURA INGLESE (Pentamestre)

LIBRO: Compact Performer Shaping Ideas second edition From the origin to the present age, Spiazzi, Tavella, Layton, ZANICHELLI

Toward a National Identity : The Celts; The Romans; The Anglosaxons; From heptarchy to the norman conquest; Anglo-Saxon literature: the epic poem & Beowulf. Shaping Society: The consequences of the Norman invasion, the Plantagenets; the medieval ballad; the medieval narrative poem; All about Geoffrey Chaucer and *The Canterbury Tales*.

4.3 Percorsi Pluri/Interdisciplinari ed Educazione Civica

(Indicare i nuclei tematici condivisi con altre discipline, i progetti d'istituto e le ore dedicate all'Educazione Civica)

"A Taste of the UK" ; 3 ore con valutazione nel primo trimestre.

5. METODOLOGIE, STRUMENTI E SPAZI DI APPRENDIMENTO

5.1 Metodologie Didattiche

L'attività didattica sarà orientata prevalentemente a un approccio **comunicativo e funzionale**, con lezioni **centrate soprattutto sulla conversazione e sull'interazione orale**, al fine di favorire un uso concreto e spontaneo della lingua inglese. Gli studenti saranno costantemente sollecitati a esprimersi in lingua, a porre e rispondere a domande, a interagire con i compagni e a utilizzare il lessico e le strutture linguistiche apprese in situazioni significative e vicine alla loro esperienza.

Saranno adottate metodologie diversificate, in relazione agli obiettivi, ai contenuti e ai bisogni formativi della classe, tra cui:

- **lezione interattiva e partecipata**, con il coinvolgimento attivo degli studenti;



- **approccio comunicativo**, attraverso attività di ascolto, interazione orale, role-play e simulazione di situazioni reali;
- **didattica induttiva**, in particolare per la riflessione sulle strutture grammaticali e sulle funzioni linguistiche;
- **cooperative learning** e **peer tutoring**, per favorire collaborazione, confronto e partecipazione;
- **learning by doing**, attraverso attività pratiche e compiti autentici;
- **problem solving** e attività di ricerca guidata;
- **didattica laboratoriale**, con particolare attenzione all'uso della lingua in contesti concreti;
- **flipped classroom**, ove opportuno, mediante materiali e risorse digitali predisposti per lo studio individuale e successivamente rielaborati in classe.

5.2 Strumenti di Lavoro e Risorse

Per favorire un apprendimento attivo, inclusivo e motivante saranno utilizzati strumenti e risorse diversificati, tra cui:

- libro di testo e materiali didattici integrativi;
- schede operative, mappe concettuali, schemi, tabelle e glossari;
- materiali autentici e semplificati in lingua inglese, quali testi, articoli, dialoghi, immagini e brevi video;
- risorse digitali e multimediali, incluse piattaforme didattiche, presentazioni, video, audio e attività interattive;
- dizionario bilingue e monolingue, cartaceo e/o digitale, in relazione al livello linguistico degli studenti;
- LIM e dispositivi digitali disponibili nell'istituto;

6. VERIFICA E VALUTAZIONE

6.1 Tipologia e frequenze delle verifiche

Le verifiche saranno finalizzate ad accertare il progressivo raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e delle competenze linguistiche previste, attraverso prove strutturate e attività di produzione orale.

Il numero e la tipologia delle verifiche saranno coerenti con quanto stabilito nel PTOF e nelle deliberazioni del Dipartimento di Lingue Straniere, nel rispetto dei criteri di equità, trasparenza e continuità didattica.

6.2 Criteri di Valutazione

La valutazione degli apprendimenti sarà effettuata in conformità ai criteri di valutazione e alle griglie adottati dal Dipartimento di Lingue, ai quali si farà riferimento per la correzione e la valutazione delle prove scritte e orali.

La valutazione terrà conto del livello di raggiungimento degli obiettivi disciplinari previsti, nonché dei progressi compiuti dall'alunno nel corso del percorso didattico.

Luogo e Data: Cuneo, 29 /09/2026

Firma del Docente: Elvia Vinay



(Nota: La sezione seguente va compilata esclusivamente in caso di variazioni nel corso dell'anno scolastico)

7. RELAZIONE DI AGGIORNAMENTO IN ITINERE

Motivazioni di eventuali variazioni alla progettazione iniziale

(Indicare rimodulazioni dei contenuti, recuperi non previsti, sospensioni dell'attività didattica o cambi di programmazione)

Luogo e Data dell'aggiornamento: Cuneo, //20____

Firma del Docente: _____